Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Margherita
Cognome	Bonanno

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Archeologia delle province romane
Inglese	Archaeology of the Roman Provinces

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2021/22
CdS	Archeologia, Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità
Codice	LM-2 / LM-15
Canale	
CFU	12
Lingua	Italiano

○ L ◉ LM ○ LM CU

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio erogante previsti dalla scheda SUA-CdS (quadri A.4.b.2, A.4.c), l'insegnamento si propone innanzitutto l'inquadramento della disciplina e l'analisi della periodizzazione storica dell'organizzazione del dominio provinciale di Roma dal periodo repubblicano a quello tardoantico. Attraverso le testimonianze monumentali e la produzione artistica si intende fornire una conoscenza generale dellurbanistica, dell'architettura e della cultura figurativa delle province dell'impero romano. Al termine del corso lo studente, attraverso la trattazione approfondita dei monumenti trattati, apprende metodi, strumenti e documentazione per la definizione e la contestualizzazione storica e culturale dei problemi. È capace di impostare correttamente una ricerca, utilizzando fonti documentarie diverse (archeologiche, storiche, letterarie) e una bibliografia scientifica adeguata, e di esporre i risultati efficacemente, in forma verbale e/o scritta e corredata di immagini.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: Consistently with the learning outcomes of this Bachelor Degree, provided in the SUA-CdS form (sections A.4.b.2, A.4.c), the module will focus on the classification of the subject and the analysis of historical periodization of the organization of the provincial domain of Rome from the Republican period to the Late Antiquity. Through monumental testimony and artistic production the course will provide a general understanding of urbanism, architecture and figurative culture of the Roman Empire provinces, to refine research tools and methodologies and to achieve an autonomous capacity of orientation in research. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Solid basic knowledge of the topics and ability to orient themselves with sufficient awareness among the disciplinary topics

Prerequisiti

Italiano	Nessun prerequisito
Inglese	No pre-requisites.

Programma

Italiano	Mod. A: Il modulo si propone innanzitutto l'inquadramento della disciplina e l'analisi della periodizzazione storica dell'organizzazione del dominio provinciale di Roma dal periodo repubblicano a quello tardoantico. Attraverso le testimonianze monumentali e la produzione artistica si intende fornire una conoscenza generale dellurbanistica, dell'architettura e della cultura figurativa delle province dell' impero romano. Mod. B: Monumenti funerari e forme di sepoltura nelle province dell' impero romano. Le lezioni avranno come tema i monumenti funerari rinvenuti nelle province romane
Inglese	Mod. A: The module will focus on the classification of the subject and the analysis of historical periodization of the organization of the provincial domain of Rome from the Republican period to the Late Antiquity. Through monumental testimony and artistic production the course will provide a general understanding of urbanism, architecture and figurative culture of the Roman Empire provinces. Mod. B Funerary monuments and forms of burial in the provinces of the Roman Empire. The lessons will have as their theme the funerary monuments found in the Roman

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La prova di esame valuta, la preparazione complessiva dello studente, la capacità di integrazione delle conoscenze delle diverse parti del programma, la consequenzialità del ragionamento, la capacità analitica e la autonomia di giudizio. Inoltre vengono valutate la proprietà di linguaggio e la chiarezza espositiva, in aderenza con i descrittori di Dublino (1.Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding); 2. Capacità di applicare la conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding); 3. Autonomia di giudizio (making judgements); 4. Capacità di apprendimento (learning skills); 5: Abilità di comunicazione (communication skills),. La prova di esame sarà valutata secondo i seguenti criteri:
Inglese	The examination assesses the student's overall preparation, ability to integrate the knowledge of the different parts of the programme, consequentiality of reasoning, analytical ability and autonomy of judgement. In addition, the test assesses the student's ownership of language and clarity of expression, in accordance with the Dublin descriptors (1. knowledge and understanding; 2. applying knowledge and understanding; 3. making judgements; 4. learning skills; 5. communication skills). The examination will be assessed according to the following criteria: Not pass: important deficiencies and/or inaccuracies in the knowledge and understanding of the topics; limited capacity for analysis and synthesis, frequent generalisations and limited critical and judgmental capacity, the topics are set out inconsistently and with

Testi adottati

Italiano	Mod. A: S. Rinaldi Tufi, Archeologia delle province romane. Nuova edizione (Carocci editore), Roma 2012. oppure: G. Bejor, M. T. Grassi, S. Maggi, F. Slavazzi, Arte e Archeologia delle Province Romane (Mondadori Università), Milano 2012
Inglese	Mod. A: S. Rinaldi Tufi, Archeologia delle province romane. Nuova edizione (Carocci editore), Roma 2012. or: G. Bejor, M. T. Grassi, S. Maggi, F. Slavazzi, Arte e Archeologia delle Province Romane (Mondadori Università), Milano 2012

Bibliografia di riferimento

Italiano	Altri testi o articoli verranno suggeriti dal docente durante il Corso.
Inglese	Other texts or papers will be suggested by the professor during the Course.

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Le lezioni frontali, svolte con l'ausilio di immagini e powerpoint vengono sempre accompagnate da un approccio tutoriale volto a verificare la comprensione dei concetti appena esposti, dalla discussione, dallo studio di casi e dall'attenzione al "problem solving". Il numero degli studenti in aula determinerà l'applicazione di eventuali ulteriori strategie di apprendimento quali l'apprendimento di gruppo, l'approfondimento di temi specifici attraverso elaborazione di una tesina da discutere con docenti e studenti, la visita guidata a
Inglese	The lectures, carried out with the aid of images and power point presentations are always accompanied by a tutorial approach aimed at verifying the understanding of the topics discussed in class, by the study of cases and attention to "problem solving". The number of students in the classroom will determine the application of any further learning strategy such as group learning, the deepening of specific topics by drafting a paper twhich will be analysed and discussed in class with teachers and students, the guided tour of monuments

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	60 ore di lezioni frontali
Inglese	60 hours in class