# Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

## Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

### Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

| | |
|---|---|
| Nome | Emore |
| Cognome | Paoli |

### Denominazione insegnamento/attività formativa

| | |
|---|---|
| Italiano | Letteratura latina medievale |
| Inglese | Medieval Latin literature |

### Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2022/23 ○ L ◉ LM ○ LM CU

| | |
|---|---|
| CdS | Archeologia, filologia, letterature e storia dell'Antichità |
| Codice | |
| Canale | |
| CFU | 6 |
| Lingua | italiano |

### Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

| | |
|---|---|
| Nome | Emore |
| Cognome | Paoli |

### Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

| | |
|---|---|
| Italiano | Letteratura latina medievale LM, mod. A |
| Inglese | Medieval Latin literature LM, mod. A |

## Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

| | |
|---|---|
| Italiano | OBIETTIVI FORMATIVI: Conoscenza avanzata della letteratura latina medievale. Il corso contribuisce all'acquisizione della capacità di leggere e interpretare (dal punto di vista linguistico, letterario, filologico, storico) i testi in lingua latina medievale fino all'età umanistica, e di valutare la costituzione di un testo critico in lingua latina medievale.<br><br>RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI:<br>Coerentemente con gli obiettivi formativi previsti dal Corso di Studio in "Archeologia, filologia, letterature e storia dell'antichità", l'attività formativa di questo modulo si propone di fornire allo studente, fra le altre, le seguenti conoscenze e abilità:<br>- CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: il modulo contribuisce all'acquisizione: i) delle conoscenze filologiche necessarie alla valutazione critico-storica di testi latini dal tardoantico all'età umanistica; ii) della conoscenza della letteratura greca dal Tardo-Antico sino all'Umanesimo.<br>- CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: il modulo contribuisce |
| Inglese | *** EDUCATIONAL OBJECTIVES: An advanced knowledge of medieval Latin literature. The course contributes to the acquisition of the ability to read and interpret (from a linguistic, literary, philological, and historical point of view) Latin texts dating from Late Antiquity to the Early Modern period and to evaluate the constitution of the critical text of a medieval Latin author.<br>*** EXPECTED RESULTS:<br>In line with the educational objectives of the Study Program in "Archaeology, Philology, Literature and History of Classical Antiquity", this training activity aims to provide the student with the following knowledge and skills:<br>- KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: This course contributes to the acquisition of: i) the philological, literary and historical knowledge necessary for the philological, historical, critical and aesthetic evaluation of Latin sources from Late Antiquity to the Renaissance; ii) a sound linguistic knowledge of the Latin language from Late Antiquity to the Early Modern period; and iii) a general knowledge of Latin literature from Late Antiquity to the Renaissance.<br>- APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: This course contributes to the acquisition of the |

## Prerequisiti

| | |
|---|---|
| Italiano | Il corso è destinato a studenti che abbiano una buona conoscenza della lingua e della letteratura latina. [Gli studenti che non hanno frequentato il modulo A di Letteratura latina medievale nella loro Laurea triennale sono tenuti a frequentare il modulo A di Letteratura latina medievale di un CdS triennale, adottando il relativo programma e bibliografia] |
| Inglese | A good knowledge of Latin literature and language. [Students who did not attend classes of «Letteratura latina medievale, mod. A» during their bachelor's degree should attend those classes (and follow the relevant program and bibliography) instead of the master's degree classes]. |

## Programma

| | |
|---|---|
| Italiano | MODULO A: "I GENERI LETTERARI MEDIOLATINI"<br>Approfondimento della storia della letteratura medievale in lingua latina dei secoli VI-XIII nei suoi principali aspetti storico-letterari, indagati secondo prospettive che facciano soprattutto emergere le continuità e le discontinuità con la classicità e la specificità dei diversi generi letterari. In particolare, sarà approfondito il genere dell'epica. |
| Inglese | MOD. A: "THE LITERARY GENRES"<br>The course aims to deepen the knowledge of the medieval Latin literature in a historical-literary perspective. In particular, the course will focus on two aspects: the continuity and the discontinuity between medieval and ancient cultures; the specificities of the literary genres. In particular, will be explored the epic literature. |

## Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

## Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

| | |
|---|---|
| Italiano | METODI E CRITERI DI VERIFICA DEI RISULTATI DI APPRENDIMENTO:<br>*** La prova orale, che consiste in un colloquio, si concentrerà sulla verifica delle conoscenze apprese durante il corso. L'esame si svolgerà in due momenti: i) lettura, analisi e commento dei testi latini medievali; ii) esposizione sintetica e ragionata degli argomenti di letteratura latina medievale previsti dal programma, secondo la bibliografia d'esame e i materiali didattici forniti in classe.<br>*** La prova orale sarà valutata secondo criteri di: i) competenza contenutistica, capacità di sintesi e di analisi di temi e concetti di letteratura latina medievale relativi al programma; ii) capacità di lettura, commento e analisi dei testi latini medievali analizzati durante le lezioni; iii) capacità di uso corretto di un linguaggio tecnico appropriato alla materia |
| Inglese | *** The oral exam will assess the student's command of the texts and material studied in the course. The oral exam has two parts: i) reading and commentary on the medieval Latin sources that have been read and analyzed in class; and ii) questions assessing the student's ability to summarise and critically discuss the topics of medieval Latin literature included in the programme (making use of the bibliography and tools provided by this course).<br>*** The assessment will thus consider the student's: i) knowledge, understanding, and ability to summarise and analyse themes and concepts of medieval Latin literature included in the course programme; ii) competence in reading and analyzing the medieval Latin texts that have been read in class; iii) familiarity with the specific technical terminology of Latin medieval literature studies and ability to use it effectively |

## Testi adottati

| | |
|---|---|
| Italiano | MODULO A:<br>Un'antologia di testi sarà fornita nel corso delle lezioni [N.B.: Gli studenti non frequentanti sono tenuti a concordare con largo anticipo con il docente un programma di letture alternative]. |
| Inglese | MOD. A:<br>Passages from various medieval Latin Literature will be distributed in class. [Students who are not able to attend the classes must contact Prof. Paoli in advance, in order to obtain an alternative bibliography]. |

## Bibliografia di riferimento

| | |
|---|---|
| Italiano | MODULO A:<br>C. Leonardi (ed.), Letteratura latina medievale. Un manuale, Firenze 2003 (e successive ristampe). |
| Inglese | MOD. A:<br>C. Leonardi (ed.), Letteratura latina medievale. Un manuale, Firenze 2003 (and subsequent reprints). |

## Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

## Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

| | |
|---|---|
| Italiano | Lezioni frontali, seminari, lettura e commento (filologico, storico, letterario, storico-linguistico) di testi latini medievali (30 ore). |
| Inglese | Lectures, seminars, reading and analysis (from a philological, historical, literary, linguistic point of view) of Latin Medieval sources (30 hours). |

## Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

## Descrizione della modalità di frequenza

| | |
|---|---|
| Italiano | |
| Inglese | |