Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Sergio
Cognome	Casali

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Letteratura latina mod. B
Inglese	Latin literature mod. B

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A. 2023-2024 ○ L ◉ LM ○ LM CU

CdS	Archeologia, filologia e letterature e storia dell'antichità
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	Sergio
Cognome	Casali

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Letteratura latina mod. B
Inglese	Latin literature mod. B

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: conoscenza del libro 4 dell'Eneide, uno dei capolavori dell'antica poesia latina, con ulteriore competenza nei contesti letterari e culturali, compresi gli antecedenti sia nella poesia greca che nella letteratura latina precedente. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: conoscenza degli approcci critici ed esegetici ai testi esametrici latini e della ricezione dell'Eneide dall'antichità a oggi CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: capacità di condurre ricerche indipendenti e sviluppare capacità comunicative accademiche in progetti scritti e orali. AUTONOMIA DI GIUDIZIO: capacità di leggere criticamente e comunicare in modo articolato in una o più delle aree di approccio applicabili agli studi letterari latini. ABILITÀ COMUNICATIVE: comunicare le conoscenze in modo organizzato e finalizzato a delle conclusioni metodologiche.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: knowledge of book 4 of the Aeneid, one of the masterpieces of ancient Latin poetry, with further expertise in literary and cultural contexts, including the antecedents in both Greek poetry and previous Latin literature. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: knowledge of critical and exegetical approaches to Latin hexametric texts and of the reception of the Aeneid from antiquity to today APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: ability to conduct independent research and develop academic communication skills in written and oral projects. MAKING JUDGEMENTS: ability to critically read and communicate in an articulated way in one or more of the areas of approach applicable to Latin literary studies. COMMUNICATION SKILLS: communicate knowledge in an organized way and aimed at

Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Prerequisiti

Italiano	Il corso presuppone una discreta conoscenza del latina e la capacità di comprendere l'inglese scritto.
Inglese	The course presupposes a fairly good knowledge of Latin and of written English.

Programma

Italiano	Introduzione all'Eneide di Virgilio.
Inglese	An introduction to Virgil's Aeneid.

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☒ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	L'esame orale consisterà nell'analisi e commento di uno o più passaggi discussi a lezione, e di uno o più passaggi tra quelli preparati autonomamente dagli studenti. L'esame orale, nel quale saranno accertate le conoscenze apprese durante il corso, si svolgerà in due momenti: 1) leggere in metrica, comprendere e interpretare il passo latino in programma, rispondere a quesiti riguardanti le strutture grammaticali e sintattiche della lingua latina a partire dal testo in programma; 2) commentare con competenza e organizzazione il testo in programma, secondo la bibliografia d'esame e i materiali didattici forniti in classe. La prova orale sarà valutata secondo criteri di: 1) competenza contenutistica, capacità di sintesi e di analisi di temi e concetti di letteratura latina relativi al programma; 2) capacità di
Inglese	During the oral exam the students will be asked to analyze and comment one or more passages among those discussed during the classes, and one or more passages among those the students have prepared by themselves. The oral exam, in which the knowledge learned during the course will be assessed, will take place in two stages: 1) reading in metrics, understanding and interpreting the Latin passage in the program, answering questions regarding the grammatical and syntactic structures of the Latin language starting from the text in the program; 2) comment with competence and organization on the text in the program, according to the exam bibliography and the teaching materials provided in class. The oral exam will be assessed according to criteria of: 1) content competence, ability to synthesize and analyze topics and concepts of Latin literature related to the program; 2)

Testi adottati

Italiano	Virgilio, Eneide, a cura di Alessandro Fo, con note di Filomena Giannotti, Torino: Einaudi 2012. Sergio Casali, Virgilio: Guida all'Eneide, Roma: Carocci 2023 (in uscita a settembre 2023)
Inglese	Virgilio, Eneide, a cura di Alessandro Fo, con note di Filomena Giannotti, Torino: Einaudi 2012. Sergio Casali, Virgilio: Guida all'Eneide, Roma: Carocci 2023 (forthcoming September 2023)

Bibliografia di riferimento

Italiano	Tutta la bibliografia sarà fornita a lezione in formato pdf.
Inglese	All the bibliography will be provided in class in pdf format.

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Il corso consisterà in presentazioni tenute dal docente, con il costante coinvolgimento degli studenti.
Inglese	The first course will consist of presentations given by the professor, with constant involvement of the students; the second part, of seminar-style presentations by the students themselves.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	Chi intende fare l'esame da frequentante è tenuto a frequentare almeno il 75% delle lezioni. Chi non frequenta o frequenta meno del 75% delle lezioni deve concordare con il docente un programma da non frequentanti.
Inglese	Those who intend to take the exam must attend at least the 75% of the lectures. Those who do not attend lectures must agree on an alternative program with the professor.